

## reseñas educativas

una revista de reseñas de libros



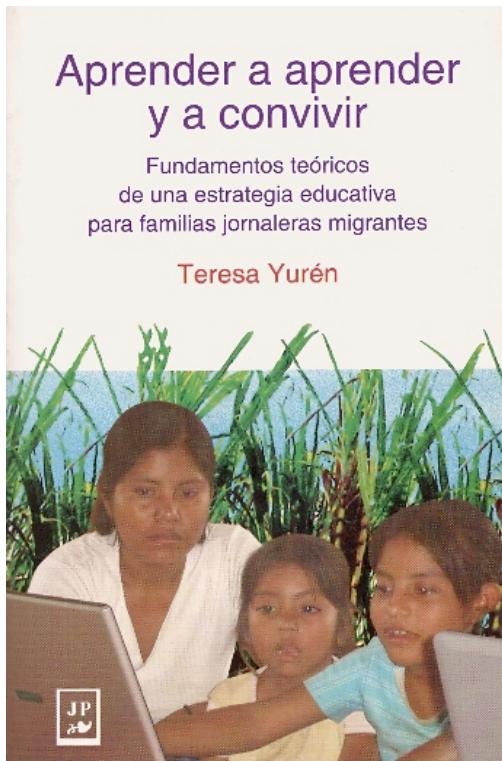
**Yurén, Teresa (2008). Aprender a Aprender y a Convivir. Fundamentos Teóricos de una Estrategia Educativa para Familias Jornaleras Migrantes. México: Juan Pablos Editor.**

174 pp.

ISBN: 978-607-7554-12-7

**Reseñado por Pablo Cortés González**  
**Universidad de Málaga (España)**

8 de septiembre de 2009



Ya lo expresaba Paulo Freire en varias de sus obras: son las propias personas quienes dan sentido a los aprendizajes que se van adquiriendo para realizar la idea de la educación como proceso de liberación y concientización del ser humano, más allá de lo reglado por la institución educativa.

Esta misma idea se defiende en esta obra, donde Teresa Yurén y su grupo de investigación han diseñado un dispositivo de formación denominado *Familias aprendiendo*, centrado en las familias jornaleras migrantes del estado mexicano; más concretamente en el desarrollo educativo y formativo de los niños y niñas migrantes y sus familias. “Un dispositivo es un conjunto de elementos dispuestos de tal manera que, al ponerse en movimiento, conducen al logro de una finalidad educativa determinada, la cual responde a una demanda social o a necesidades individuales” (Yurén, 2008, p. 146)

Considerar como objetivo principal la demanda social y las necesidades educativas en grupos en desventaja socio-cultural sitúa a los agentes que viven una realidad concreta en actores que deben ser escuchados para poder recoger cuáles son dichas necesidades colectivas e individuales. Esto constituye un fundamento esencial, desde una perspectiva crítica, en paradigmas cualitativos de investigación y acciones educativas, de acuerdo con el enfoque de Bolívar (2002) y de Soledad García y Steven Lukes (1999). Las voces de las personas se sitúan como núcleo y esencia a la hora de construir, entender e interpretar una realidad concreta para la mejora de la misma a través de la

participación. Situarse en esta posición es realmente reconocer a quién verdaderamente tiene algo que decir sobre su situación real.

De esta forma, sería verdaderamente etnocentrista creer que nuestra visión sobre una realidad lleva a mejorarla "per se", obviando de dónde venimos y qué somos, en una realidad muy concreta. De nuevo recurriendo a Freire (2002), en este caso nos situaríamos en una *posición paternalista* donde realmente se reproducen modelos jerarquizados de poder y conocimiento, quedando supeditado a la sesgada visión del poderoso.

Bauman (2005) en *Vidas desperdiciadas*, hace un análisis relevante sobre esta situación. La concepción actual sobre las poblaciones en desventaja socio cultural, son los "residuos humanos" que tienen la función de hacer y deshacer lo que el resto de las poblaciones más poderosas les viene en gana. El concepto de vidas desperdiciadas me parece muy acertado, y en relación con lo que veníamos diciendo, encaja en el sentido de ser escuchados. Este mismo autor en *Amor líquido*, hace un análisis sobre la fragilidad de los vínculos humanos, que se acentúan cuanto más frágil es el sustento sociocultural por el que se desarrolla y al mismo tiempo la capacidad de arraigo con una identidad colectiva.

Esto precisamente emerge en esta obra sobre las familias migrantes jornaleras, como elemento clave a la hora de entender las situaciones de dichas familias. La conexión con un entorno, con un sentirse identificado y 'a salvo', es un hecho carente en la vida de estas personas. Por lo tanto, la capacidad de entender otra realidad de desarrollo personal queda limitado por una cruda realidad que no deja espacio y tiempo de poder reflexionar dentro de un teórico derecho universal que es el de poder sentirte parte de algo.

Los ejes teóricos señalados (dignidad, libertad, identidad, colectividad y autonomía) sustentan el dispositivo desarrollado por el equipo de trabajo, que viene acompañado por un CD titulado 'La educación de los migrantes: voces e imágenes de la marginación' y un DVD titulado 'Familias aprendiendo'.

El primero se adentra en un espacio donde, a pesar de que se sustenta en aportaciones teóricas, podemos ver el proceso práctico por el que se desarrolló el dispositivo a través de micro relatos e imágenes de los mismos y mismas participantes. Creo que esta obra que aparece en el CD es de gran relevancia, porque deja visualizar las voces de aquellas personas, que acorde a lo que apuntábamos anteriormente, tienen algo que decir sobre su misma experiencia.

El DVD está compuesto por un documental sobre el dispositivo desarrollado y una serie de imágenes de muchas de las familias que participaron en el mismo. Este dispositivo consiste en el desarrollo educativo de las familias migrantes desde un enfoque inter-generacional, interdisciplinar e inter-relacional; de este modo, tanto niños y niñas como madres de distintas familias desarrollan actividades de manera conjunta y también individual.

Este dispositivo se sustenta en cuatro ejes vertebrales básicos que se definen como objetivos en el planteamiento del mismo: *aprender a aprender, aprender de y con otros, aprender a convivir y aprender a ser.*

Esto significa, por una parte, adaptar el dispositivo a los tiempos, espacios y recursos con los que se puede contar y, especialmente, adaptarlo a las necesidades de formación de los sujetos participantes y a sus características y condiciones. Por otro parte, significa hacer un encuadre muy estricto para los mediadores y muy flexible para los participantes (Teresa Yurén, 2008, pág. 148)

Esta última idea, que se remarca mucho durante toda la obra, me parece esencial a la hora de desarrollar una acción educativa con un colectivo desestabilizado: por un lado, los cuatro ejes u objetivos son esenciales para crear sentido de independencia crítica y por otro lado, crear un sentido de identidad colectiva y comprensión del mundo que les rodea.

Entenderse primero a sí mismo y su posición ante la realidad, y entender a las personas que te rodean y ser capaz de convivir, establece una capacidad crítica y reflexiva en pro de un desarrollo educativo. Por ello la implicación de los mediadores o del educador debe ser constante para brindar siempre esa oportunidad educativa.

Entendemos desarrollo educativo en palabras de Peter McLaren (1997), como un desarrollo íntegro de la persona, donde el posicionamiento crítico ante la interpretación y acción de y en la realidad sea cuestión esencial a la hora de tomar las decisiones y por ende, de responder o gestionar al poder que puedas ejercer o que te ejercen.

La valoración que hago de esta práctica, que se expone en mayor profundidad en el CD y DVD que se adjunta con el libro, pienso que supone un avance y coherencia entre la teoría y la práctica. Es significativo como el proceso reflexivo que se llevó a cabo durante todo el desarrollo del dispositivo quedan reflejados en los planteamientos teóricos y en la descripción de las situaciones desarrolladas. Quizás hubiese sido interesante reflejar más este proceso interno reflexivo tanto previo como el que se desarrolló con los participantes en el programa.

El CD constituye en sí mismo otro libro que refleja las voces de los participantes en diferentes artículos. Creo que esto cobra realmente un valor excepcional ya que, de acuerdo a lo que defendía anteriormente, estas voces provienen de los protagonistas de una realidad y de una acción por la mejora de dicha realidad y reflejar sus voces significa dignificar y saber escuchar. De acuerdo con esto hubiese sido interesante integrar de alguna manera estas voces como ejemplos en la parte de fundamentación teórica que viene como libro impreso.

De esta manera, los fundamentos teóricos aterrizarían directamente con la experiencia vivida, y se pasaría a hacer una conexión directa entre los elementos que fundamentan el dispositivo con la experiencia misma que emerge del dispositivo. Se trata de utilizar los supuestos teóricos durante todo el proceso e ir adaptándolos a la realidad emergente que se va experimentando (Glaser, 1991).

A continuación vamos a continuar profundizando en los contenidos del libro, donde se incluyen los fundamentos teóricos de la estrategia educativa para familias jornaleras migrantes desarrollado por Teresa Yurén. Para ello, he dividido en dos bloques una serie de conceptos que vertebran la obra y de alguna manera hacen de resumen del resto de los contenidos teóricos trabajados. De esta manera entiendo que nos será más fácil hacernos una idea de los diversos temas que se trabajan en esta obra.

### **Cuestiones Conceptuales Generales**

El enfoque que se le da a la dialéctica entre *ética* y *moral*, proviene básicamente del pensamiento de Habermas, el cual plantea distintos niveles del desarrollo del juicio moral, partiendo de una “adhesión de las personas” hasta una *autonomía* conjugada con la *heteronomía*. No vamos a entrar en definiciones de moral ni de ética, pero los planteamientos que se ponen en juego son bastante interesantes a nivel descriptivo - ideológico, aunque encorseta demasiado los puntos de partida de lo que serían las familias jornaleras. Es decir, dar respuestas categóricas a lo que puede ser una realidad personal de antemano, nos lleva a predeterminedar muchas cuestiones que no han emergido de la propia práctica de la estrategia.

De este modo establecemos bajo nuestra óptica un *debería ser* al que damos respuestas y salidas teóricas, que probablemente no respondan a la realidad o a determinados patrones, que desde nuestra posición sería lógicos o fáciles de alcanzar. Es de ahí lo que hablaba anteriormente sobre la adaptación de las fundamentaciones al caso en concreto, para dar valor a las experiencias en sí, en vez de superponer, axiológicamente hablando, los valores de una perspectiva, de la que estoy de acuerdo, pero que no parte de las propias experiencias o necesidades del colectivo en cuestión.

Recatar a Ricoeur para trabajar el concepto de la ética me parece muy acertado, porque esclarece básicamente unos planteamientos o ideas que deben tener estables como investigadores de esta área o en estos programas, relativas a la eticidad dignificante. Dignificar supone ir más allá del 'Yo', situarse en la mirada del que tenemos en frente para poder por un lado escuchar, entender e interpretar lo que realmente necesita de uno, como profesional de la educación, esta persona.

Norbert Bilbeny (1999) en su obra *Democracia para la diversidad*, propone esta idea básica de 'aprender a escuchar' como elemento básico a la hora de entender, respetar e incluso valorar, aquellas cuestiones diferenciales que tienen otras personas respecto a ti. En este texto se hace un análisis del neoliberalismo, que nos lleva a posicionarnos en facetas más sociales desde las que ir más allá de la visión egocéntrica del uno mismo, para pasar a una perspectiva que nazca de la colectividad, como elemento básico a la hora de construir una sociedad democrática.

En esta obra se rescata a Beck, hablando de *globalidad*, como el panorama mundial de relaciones; *globalización*, como proceso por el que se están conformando dichas relaciones; y *globalismo*, como la acción del neoliberalismo dentro de este panorama. Bilbeny (opus cit.), plantea algo parecido, hablando de los "valores democráticos en la era global", donde plantea tres cuestiones: *valores inherentes*, *transformación negativa* y *corrección democrática*. El primero vendría a relacionarse con los conceptos de globalidad y globalización, como hecho real que está sucediendo y el segundo vendría a ser el globalismo que plantea Beck. Es decir, esta mano que altera lo que podría ser una globalización social en vez de un ataque donde se personifica al capital, adquiriendo éste más derechos y menos deberes que el propio ciudadano.

De ahí cabe hablar de *Identidad* y de la relación entre *mismidad* e *ipseidad*, como conceptos nucleares en la obra de Teresa Yurén. Hilando con la idea del párrafo anterior, esta necesidad de colectividad, como elemento que fortalece la identidad, no se basa en las diferencias como elementos contradictorios, sino las diferencias como elementos enriquecedores. Pertenecer a una comunidad, no significa tener el mismo sentido de identidad; precisamente podemos ver dos vertientes: una íntima, que tiene que ver con la moral y otra más general, orientada a la ética. De ahí que la identidad, tras tener claro esa colectividad, deja hueco a las cuestiones individuales como aceptables.

Teresa Yurén dice así, "(...) los referentes identitarios de estos grupos configuran identidades atribuidas. Así, además de perder el lugar de acogida, de seguridad que brindaba la forma de vida comunitaria, permanecen en una forma societaria siempre inestable e impuesta que configura una identidad personal sometida a los designios de los otros" (pág. 82),.

Este acertado pensamiento, analiza cómo el movimiento migratorio deshace esos matices identitarios que no se consiguen forjar y que quedan a merced del otro, sin dejar aparecer lo que supone ser uno mismo. En palabras de Teresa Yurén, delimitamos que la *mismidad* "se manifiesta en las disposiciones que adquiere una persona y que constituye su carácter", implicando referentes a diversos grupos y hábitos, y la *ipseidad*, se refiere a esa persona única, irremplazable, esa posibilidad íntima de ser 'yo'.

Ahora es indispensable adentrarnos en el concepto de igualdad. Como marco más general de análisis, y relacionado con la idea de identidad, vemos que los propósitos incluso a nivel legislativo, de lo que deber ser la igualdad y lo que debe tener todo el mundo, se ven afectados por ser un grupo que no se identifican como normales, ya que no pertenecen a ningún lugar en concreto por su continua migración. Este se ve afectado, en términos de Yurén, en el rezago escolar de muchos niños y niñas de estas familias.

Se ponen en cuestión la igualdad en qué y para quién y retoma el concepto de equidad como elemento nuclear dentro de esta discusión. El hecho que haya escuelas en las zonas por

las que pasan las familias, no quiere decir que tengan un desarrollo de escolarización estable; por tanto desde esta perspectiva, se ve la necesidad de facilitar esa posibilidad de estar escolarizados, de distinta manera como se hace con modelos familiares más estándares. En este caso si se trataría de estar en igualdad, porque no nos podemos basar en el cómo, sino en el resultado, que en este caso sería erradicar el rezago escolar.

### Cuestiones específicas

Pasamos a analizar el bloque conceptual 2 que propongo en esta reseña y vemos que la relación entre los componentes está tan ligados como en el primero. Lo que provoca, que el discurso que presenta la obra de Teresa Yurén, sea bastante redondo y coherente, así como fácil de entender.

Cuando Teresa Yurén trabaja el tema de *vidas vulneradas* y de *espacios de exclusión*, usa la misma obra de Bauman (2005) que comentábamos al principio. En el caso de las familias migrantes, se quedan como despojos de una sociedad que no contempla un estilo de vida, y que no apoya para que el sistema que engloba al jornalero sea mejor. De acuerdo con Yurén y Bauman (opus cit.) estas *vidas vulneradas* no sólo están *desperdiciadas* por cuestiones biológicas sino también sociales, encontrando hueco en esos espacios de exclusión. Son espacios públicos, pero no al alcance de todos. Esto no es porque sea altamente demandado, sino porque nadie los quiere. “Se erigen muros, vallas, barreras para impedir que *ellos* – los extraños – accedan al lugar de *nosotros*” (Yurén, pág. 67).

Un elemento esencial que aparece en esta fundamentación teórica es el del conflicto cognitivo, que si bien es enfocado a los adultos, muy bien se podría extrapolar también a los niños y niñas como agentes de los mismos. Lo trabajan desde la perspectiva de Bourgeois y Nizet, que plantean el proceso que lleva al aprendizaje dentro del marco de la asimilación y la acomodación, situando el conflicto como elemento clave e impulsor del desarrollo cognitivo.

Desde un planteamiento integrador, trabaja el conflicto cognitivo dentro de un sistema de valores y construcción identitaria y analizando como los sujetos se enfrentan al aprendizaje desde dos puntos de vista: como "aprendientes intencionadamente" y como "aprendientes no intencionadamente" pero que abre paso a una reconstrucción crítica de sus propias vidas. Relativo a esto último, el ejemplo que aparece en la obra es relevante, ya que presenta como, tras el dispositivo, muchas de las madres sitúan la educación, a la que nunca jamás pensaron que podría estar fuera de la institución escolar, como componente clave en sus vida, planteándose incluso la necesidad de darle un giro para que sus hijos/as puedan estudiar.

Relativo al rol de "aprendiente intencionado", es interesante el análisis que tiene lugar sobre los tipos de regulación en cuanto a los participantes y la interacción con los contenidos y el propio mediador. Comentan uno de ellos, la regulación *relacional*, donde el “aprendiente dice lo que supone que gustará al formador” (Yurén, pág. 139), lo que no favorece el conflicto cognitivo. Este rol de aprendiente viene dado por la propia cultura escolar, o lo que se supone socialmente qué es la cultura escolar. Es curioso como a pesar de que el paso por la escuela de muchos de los miembros de la familia es escaso o incluso nulo, tienen esa concepción de qué es la experiencia escolar en relación al conocimiento y del que teóricamente el docente es quien lo posee.

Al fin al cabo se trata de una estructura de poder, donde se pone de manifiesto esa perspectiva paternalista que hablábamos anteriormente en referencia a Freire, en la que la verdad se posiciona en un solo lado de la balanza, asumiéndose sin una revisión crítica.

Es realmente importante incidir en esta idea, y especialmente en el cambio de rol que tiene lugar, en dos sentidos: primero como aprendiente a lo largo de la vida tanto dentro como fuera de instituciones educativas, y la necesidad de hacer; y segundo como aprendiente *jarra*, en

el cual se vierte todo el contenido sin mediar, al menos, en la comprensión. Este es uno de los factores por el cual los poderes fácticos se han cebado para controlar la sociedad, e ir vulnerando a las personas hasta convertirlas en seres acrílicos y con dificultades para deconstruir lo implantado sin consenso.

A raíz del conflicto cognitivo, como elemento importante a contemplar en el dispositivo, me gustaría hacer mención a Bruner (1998) en su obra *Actos de significado*, donde analiza la construcción del aprendizaje y el papel que desempeña en las relaciones humanas a través de acciones claves. El conflicto es un elemento esclarecedor en esta obra, en la que se parte de la necesidad de mediatizar en esta revolución paradigmática de la tecnología en la actualidad. Es decir, ser parte de algo que por su fugacidad en muchas de las ocasiones no nos podemos sumar; por lo tanto, ser parte de algo que nos implantan aunque no lo deseemos. Los actos son los que nos llevarán a ese cambio o a ese formar parte de manera crítica y con capacidad de decidir.

Para ir concluyendo por esta paseo en la obra sobre las familias migrantes, debemos tener en cuenta una de las premisas que se establecen desde la fundamentación y que tiene directa repercusión en la práctica y es la yuxtaposición de los cuatro ejes que se establecen en el dispositivo como objetivos: aprender a aprender, aprender de y con otros, aprender a convivir y aprender a ser.

Sin duda son cuatro pilares pertinentes con toda la concepción educativa expuesta en el libro, y que hemos trabajado de manera escueta en esta reseña. Esta concepción podríamos definirla como la liberación de la persona.

*Aprender a aprender* da la perspectiva de cómo adquirir los conocimientos, por tanto te hará ser más crítico con los contenidos y la selección de la información. *Aprender de y con otros*, da paso a ver las diferencias como parte de una misma comunidad para crear un sentido de identidad y de arraigo por algo o alguien. *Aprender a convivir*, provoca esa necesidad de respetar dichas diferencias sin imponer tu punto de vista, haciendo una forma más equitativa de vivir. Y por último *aprender a ser*, es nuclear a la formación de esa faceta íntima de la persona, a ser consciente de lo que eres para poder tomar parte en algo. Es una manera de visualizarse a sí mismo aunque la misma estructura no te contemple.

La conexión de estos cuatro pilares da paso a la capacidad de reaccionar ante las situaciones impuestas que ofrece la realidad sociocultural y profesional, pudiendo ver más allá y mantenerse en una disposición de cambio por lo que uno mismo y su colectivo se merece.

En definitiva me parece una obra muy interesante, donde se desarrolla un dispositivo que actúa dentro de una realidad que necesita de alternativas y que merece ser escuchada por quienes viven a su alrededor y ni siquiera la ve. A mí personalmente me ha hecho reafirmarme en la imperiosa necesidad de escuchar a quienes se sitúan en desventaja sociocultural, para poder mejorarla desde su propia perspectiva e ir más allá de los aplastantes etnocentrismos.

No escuchar a alguien no significa que esta persona no tiene nada que decir. Solo tenemos que escuchar y sentirnos parte de ellos, ya que desde una visión mundialista, no somos más de lo que puede ser el jornalero migrante o cualquier persona en desventaja sociocultural y por tanto establecer un sistema no excluyente debe ser objetivo primordial en esta era de la globalización.

### Referencias bibliográficas.

- Bauman, Z. (2005): *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. Paidós, Barcelona.  
Bilbeny, N. (1999): *Democracia para la diversidad*. Barcelona Ariel.

- Bolívar, A. (2002). “¿De nobis ipsis silemus?”: Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4 (1).  
<http://redie.uabc.uabc.mx/vol4no1/contenido-bolivar.html>
- Bruner, J. S. (1998) *Actos de significado: más allá de la revolución cognitiva*. Alianza, Madrid.
- Freire, P. (2002): *Pedagogía del oprimido*. Madrid, Siglo XXI de España Editores.
- García, S. y Lukes S. (1999): *Ciudadanía: justicia social, identidad y participación*. Madrid Siglo XXI de España editores.
- Glaser, R. (1991) The Maturing of the relationship between the science of learning and cognition and educational practice. *Learning and Instruction* 1: 129-144.
- McLaren, P. (1997): *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticos de oposición en la era posmoderna*. Barcelona Paidós Educador.

**Acerca de la autora del libro: Teresa Yurén** es mexicana, estudió licenciatura, maestría y doctorado en Filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México y es profesora investigadora de tiempo completo en el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Tiene nombramiento de investigador nacional nivel 3 otorgado por el Sistema Nacional de Investigadores (Conacyt). Es miembro del Consejo Mexicano de Investigación Educativa y de Reduval (Red nacional de investigadores en Educación y valores). Ha publicado diversos libros y artículos sobre temas de formación valoral y ciudadana, filosofía de la educación y dispositivos de formación de docentes y de jóvenes. [teresayuren@yahoo.com](mailto:teresayuren@yahoo.com)

**Acerca del autor de la reseña: Pablo Cortés González** es Licenciado en Pedagogía por la Universidad de Málaga (España). Actualmente es becario de investigación en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la mencionada universidad. Sus trabajos se centran en la investigación biográfica enfocados en el ámbito escolar y en ámbitos sociales ‘marginados’. Desde 2004 es miembro del grupo de investigación ‘Profesorado, Cultura e Institución Educativa’ de la Junta de Andalucía. E-mail: [pcortes@uma.es](mailto:pcortes@uma.es)

\*\*\*\*

**Reseñas Educativas/ Education Review** publica reseñas de libros sobre educación de publicación reciente, cubriendo tanto trabajos académicos como prácticas educativas. Todas las informaciones son evaluadas por los editores:

**Editor para Español y Portugués**

Gustavo E. Fischman  
Arizona State University

**Editor General (inglés)**

Gene V Glass  
Arizona State University

**Editora de Reseñas Breves (inglés)**

Melissa Cast-Brede  
University of Nebraska at Omaha

Las reseñas son archivadas y su publicación es divulgada por medio de una listserv (EDREV).

Reseñas Educativas es firmante de la Budapest Open Access Initiative.

