

Recensions

Correa Molina, E. et Gervais, C. (2008). *Les stages en formation en enseignement : pratiques et perspectives théoriques*. Québec, Québec : Presses de l'Université du Québec

André Doyon

Volume 35, numéro 3, 2009
Recherches en didactique des disciplines

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/039871ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/039871ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Revue des sciences de l'éducation

ISSN

0318-479X (imprimé)

1705-0065 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Doyon, A. (2009). Compte rendu de [Correa Molina, E. et Gervais, C. (2008). *Les stages en formation en enseignement : pratiques et perspectives théoriques*. Québec, Québec : Presses de l'Université du Québec]. *Revue des sciences de l'éducation*, 35(3), 245–246. <https://doi.org/10.7202/039871ar>

mentalismes, des citoyens aptes à vivre en démocratie. L'expérience de la lecture littéraire à l'école doit passer par le plaisir, développer la capacité à élaborer du sens, favoriser le processus d'individuation symbolique et les interactions émancipatrices basées sur le postulat de l'égalité des intelligences, d'où l'intérêt des cercles de lecture. Très affirmé dans ses positions, bien que jamais dogmatique, Citton nous donne là une puissante leçon d'herméneutique en lien avec les enjeux sociaux actuels et nous démontre que les décisions sur l'enseignement littéraire sont trop importantes pour qu'on les laisse exclusivement aux conservateurs du canon littéraire et aux autorités ministérielles.

MONIQUE LEBRUN
Université du Québec à Montréal

Correa Molina, E. et Gervais, C. (2008). *Les stages en formation en enseignement : pratiques et perspectives théoriques*. Québec, Québec : Presses de l'Université du Québec.

Cet ouvrage collectif comporte dix articles regroupés en trois parties distinctes. La première partie, sur la contribution des formateurs à l'apprentissage, comporte deux études. Dans la première, les auteurs s'intéressent aux savoirs partagés par l'enseignant et le stagiaire au sujet de l'approche culturelle de l'enseignement. Dans la seconde, les auteurs examinent les avantages et les inconvénients que comporte l'inclusion d'enseignants associés dans un groupe de discussion électronique pour stagiaires.

La seconde partie de l'ouvrage regroupe quatre études sur le thème de l'identité professionnelle. Dans la première, il est question de la formation en alternance qui est conçue comme un espace de transition et de tensions identitaires. La seconde étude porte sur les compétences préalables à la construction de l'identité professionnelle chez de futurs enseignants en adaptation scolaire. Dans la troisième, l'auteure s'intéresse aux raisons d'agir et à la logique d'action du stagiaire qui est considéré comme un praticien réflexif à part entière. La quatrième étude porte sur les principales activités cognitives rapportées par de futurs enseignants dans le cadre de leur apprentissage en contexte de stage. Elle met en évidence la pertinence de l'utilisation d'une approche cognitive dans l'apprentissage de l'enseignement en stage.

La troisième partie de l'ouvrage regroupe quatre études sur le thème du développement des compétences. Dans la première, les auteurs s'intéressent à la construction des compétences liées à l'acte d'enseigner et explorent le processus à l'œuvre dans la mobilisation et l'organisation de ressources chez les stagiaires. La seconde étude nous présente un exemple de formation à la pratique collaborative comme elle est vécue dans un milieu de stage. Dans la troisième étude, les auteurs proposent des pistes pour l'amélioration du dispositif et l'aménagement des conditions d'accompagnement du portfolio, considéré comme un catalyseur de

la réflexion et du développement professionnel. Dans la quatrième étude, l'auteur, après avoir dégagé, entres autres, divers types d'engagement parental dans le suivi scolaire, présente les enjeux et défis de la formation des enseignants en ce qui a trait aux relations avec les parents.

Cet ouvrage comporte plusieurs études sur des thèmes différents. On y constate la prédominance de méthodologies de type qualitatif / interprétatif et d'une perspective cognitiviste/constructiviste. Pour l'ensemble des articles, les problématiques sont biens construites et les références, récentes. La réflexion sur le développement des compétences y occupe une place importante. Par contre, les personnes intéressées à la supervision pédagogique en tant que telle et à la dynamique des rôles au sein de la triade risquent de demeurer sur leur faim. Cet ouvrage m'apparaît utile pour les chercheurs intéressés à la formation initiale des enseignants, dans la mesure où il permet de voir le potentiel de certaines perspectives théoriques pour mieux comprendre le processus d'apprentissage chez les stagiaires pendant leur formation pratique.

ANDRÉ DOYON
Université de Moncton

Durand, B., Neubert, S., Röseberg, D. et Viallon, V. (2007). *Étudier en France et en Allemagne : approche comparée des cultures universitaires*. Villeneuve d'Ascq, France : Presses universitaires du Septentrion.

Les quatre auteures rappellent qu'elles ont été formées, les unes, par l'université française et les autres, par l'université allemande, mais aussi que chacune d'entre elles a eu l'occasion d'enseigner dans l'autre pays que celui de sa formation. Elles dépeignent leur ouvrage comme un guide pratique caractérisé par une approche et une présentation interculturelles visant à faire *comprendre comment s'est constituée la logique de ces différentes cultures académiques* (p. 16-17).

L'ouvrage comporte un sommaire qui regroupe, sous divers chapitres, des thèmes comme l'évolution ancienne et récente des structures de l'enseignement supérieur, l'organisation des études, la typologie des enseignements, les différentes sortes d'exercices usuels, les procédures d'évaluation et les multiples catégories de personnel enseignant. Le tout est présenté sous la forme d'un exposé comparatif, alternant les contextes allemand et français. L'ouvrage est complété par une bibliographie brève, mais utilement indicative. Enfin, s'ajoute un index qui, quoique succinct, permet de repérer rapidement des passages significatifs. Cependant, il convient de préciser que, outre son caractère de guide pratique, les auteures de cet ouvrage développent certaines réflexions de portée intellectuelle plus vaste, ce qui confère à celui-ci un intérêt de premier ordre.

L'ouvrage s'ouvre sur un aperçu historique, depuis l'apparition des universités en Europe au XIII^e siècle jusqu'aux grandes réformes des universités au XIX^e siècle en Allemagne et en France. Il montre avec justesse que le projet de la refondation