

ANTHROPOLOGICA

CALL FOR PAPERS

Anthropologica, the journal of the Canadian Anthropology Society (CASCA), invites you to submit articles for peer review.

We welcome articles in both French and English that engage with any field of sociocultural anthropology, covering a broad range of topics relevant to the dynamics of contemporary life. We welcome articles that are grounded in innovative methodologies, such as visual anthropology, community engaged research, and critical studies of materiality. Submissions should be based on original ethnographic fieldwork in any part of the world.

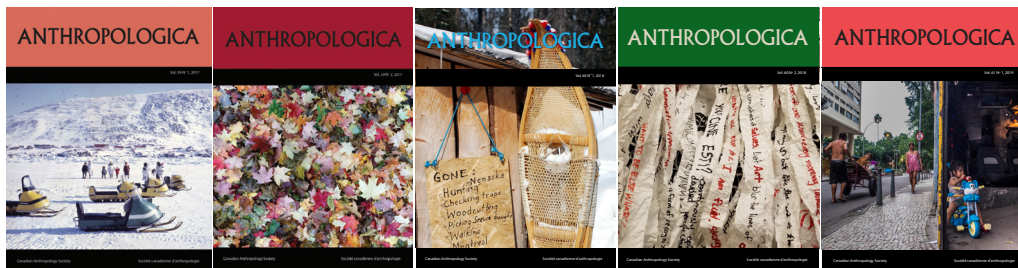
In addition to research articles, *Anthropologica* regularly publishes special theme sections proposed by a guest editor. Recent theme sections have addressed resource extraction and the (un)commons, language change in the circumpolar North, and the politics of documentation. We also welcome shorter conceptual debates and creative reflections on ethnographic field work, which we publish under the headings of "Ideas" and "Anthropological Reflections."

"Practitioner's Corner" is reserved for anthropologists working outside of academic teaching, in contract research, public administration, museums, or private industry. At this time, we are particularly interested in hearing from you if your work relates to Canada's ongoing land rights and Truth and Reconciliation processes.

For full details concerning the submission of papers in all genres, see www.utpjournals.press/journals/anth/submissions.

All contributions must be submitted via *Anthropologica's* online peer review management system at bit.ly/AnthroScholarOne.

We look forward to reading your submissions!
The *Anthropologica* Editorial Team



***Anthropologica* is available in print and online at [Anthropologica Online \(bit.ly/Anthropologica\)](http://bit.ly/Anthropologica) and at Project MUSE (bit.ly/AnthroPM).**

APPEL DE TEXTES

Anthropologica, la revue de la Société canadienne d'anthropologie (CASCA), vous invite à soumettre des articles pour évaluation par comité de pairs.

Nous sollicitons des articles en français ou en anglais qui traitent de n'importe quel domaine de l'anthropologie socioculturelle et qui couvrent un large éventail de sujets liés à la dynamique de la vie contemporaine. Nous visons des articles portant sur des méthodologies innovantes, telles que l'anthropologie visuelle, la recherche participative et l'étude critique de la matérialité. Les soumissions d'articles doivent s'appuyer sur une recherche ethnographique originale de n'importe quelle région du monde.

Anthropologica publie régulièrement des sections thématiques spéciales proposées par un rédacteur ou une rédactrice invité(e). Des sections thématiques récentes ont abordé l'extraction de ressources et les (in)communs, la transformation du langage dans le nord circumpolaire, et les politiques de documentation. Nous sommes intéressés par des débats conceptuels ou des réflexions créatives sur le travail de terrain ethnographique, que nous publions

dans les sections « Idées » et « Réflexions Anthropologiques ». « Le Coin des Praticiens » est réservé aux anthropologues travaillant à l'extérieur du milieu universitaire, notamment dans le cadre de contrats de recherche, à l'emploi de la fonction publique, de musées, ou d'entreprises privées. En ce moment, nous sommes particulièrement intéressés par votre travail si vos recherches concernent les processus relatifs aux droits territoriaux et les processus de vérité et de réconciliation au Canada.

Tous les détails sur la soumission d'articles se trouvent à l'adresse suivante : www.utpjournals.press/journals/anth/submissions.

Toutes les soumissions à *Anthropologica* se font à travers Scholar One, l'interface en ligne de gestion des évaluations par les pairs : bit.ly/AnthroScholarOne.

Nous attendons vos manuscrits !
L'équipe éditoriale d'*Anthropologica*